

## Convocatoria HYP: Construción dun Universo Académico

A vida académica pode verse afectada, pero raramente suspendida, durante períodos de guerra: Cal foi, entón, o mundo académico durante a chamada «Guerra dos Barrís»? Que cursos e materias foron os máis populares na Real Universidade do Porto ou na Escola de Viticultura e Biocombustibles Lamego? Quen formaba o profesorado e que alumnos destacaban? Cales foron as actividades dos estudantes máis populares e que iniciativas marcaron este período? Que grupos de estudantes se organizaron e que tertulias pasaron á historia? Como funcionaron a Praxe (serie de rituais académicos) e as tunas académicas (grupos musicais de estudantes)?

En resumo: que constituíu o Universo Académico Winepunk?

### Introdución

[HYP](#) – Hipóteses que Guardas – é un proxecto de Escritura Creativa e Historia Alternativa apoiado por [Europa Creativa](#), que ten como obxectivo desenvolver unha narrativa en mosaico, en forma de enciclopedia colaborativa transnacional e multilingüe ([portugués](#), [español](#), [galego](#), [inglés](#) e [francés](#)), a través de a contribución individual ou comunitaria do público en xeral e dos artistas, xa sexan establecidos ou principiantes.

O proxecto está coordinado polo consorcio que agrupa a [Universidade do Porto](#) (Portugal), a Universidade de Vigo (España) e a [École Pratique des Hautes Études](#) (Francia), en interface coa colección do [Museo de Historia Natural e Ciencia do Porto](#) (MHNC-UP). HYP presenta a Enciclopedia colaborativa HYP de Historia Alternativa (ECAH), dispoñible [online](#) e de acceso aberto, que narra a guerra entre o Reino da Monarquía do Norte, con capital en Porto, e a República Portuguesa, con capital en Lisboa (feito histórico), e os seus antecedentes, no período de 1918 a 1922 (elemento ficticio: historicamente, a guerra civil durou 25 días).

No contexto do universo ficticio Winepunk (máis información na [cronoloxía](#)), todos están invitados a escribir e enviar textos orixinais de “entradas enciclopédicas”, sen límite de envíos, dende a nano a microhistoria, en forma de [crónica](#), [obituario](#), [noticia](#) ou [pura ficción](#), entre 100 e 1000 palabras.

Estas "entradas enciclopédicas" estarán suxeitas a análise curatorial, para garantir o cumprimento das directrices de envío do autor e da estrutura do proxecto, e traduciranse polo menos a unha das outras linguas do proxecto, e publicaranse na ECAH, baixo unha licenza Creative Commons, para a súa difusión. os autores, o seu traballo e o proxecto HYP, a nivel rexional, nacional, europeo e global. Ademais, atravesaranse, a través de temas, conformando

unha verdadeira narrativa colectiva, cuxa difusión vai máis aló das fronteiras culturais e lingüísticas.

### **Normas de Envío**

O/s autor/es deben seguir as seguintes normas de envío e verificar que as cumpren antes de enviar os textos:

- As 'entradas enciclopédicas' de escritura creativa deben ser orixinais;
- Os traballos de escritura creativa deben respectar os conceptos e a cronoloxía do Universo Winepunk e ter polo menos un elemento de conexión co Universo Winepunk; a(s) referencia(s) ás coleccións do MHNC-UP, neste marco, é(n) recomendada(s), pero non obrigatória; se unha presentación está asociada a un obxecto da colección do museo, debe incluírse a imaxe ou, se é o caso, o link á imaxe para ilustrar a entrada enciclopédica;
- Admítense os seguintes tipos de 'entradas enciclopédicas' – individual (escritura creativa baseada exclusivamente en elementos Winepunk); familia (aportacións individuais ou colaborativas baseadas en rexistros materiais e intanxibles dunha determinada familia); arquivos comunitarios (arquivos institucionais, asociativos ou outros tipos de arquivos comunitarios); rexionais e nacionais (arquivos institucionais, ou coleccións privadas e privadas);
- O formato e modelo das 'entradas enciclopédicas' son os seguintes: extensión de dez a mil palabras se o envío está escrito, ou entre un minuto e dez, se o envío é en audio; inclusión obrigatoria de polo menos un elemento do Universo Winepunk (ou alusión ao Universo Winepunk e a súa cronoloxía); con referencias (en formato enlace, documento Word ou PDF, etc.) e/ou rexistros orixinais referidos aos feitos históricos que inspiraron a historia;
- Os textos deberán estar nalgún dos seguintes idiomas – portugués, inglés, francés, galego e castelán;
- Recoméndase, pero non é obrigatorio, combinar o envío de audio co envío textual.

## Condições de Envío e Publicación

Os autores recoñecen que a enciclopedia HYP é unha obra colectiva de acceso aberto de escritura creativa baixo a licenza [CC-BY-NC-ND](#) e ao enviar o teu traballo aceptas que está baixo esta licenza.

Isto significa que calquera pode copiar e redistribuír as 'entradas da enciclopedia', é dicir, o seu traballo orixinal enviado, pero para facelo debe cumprir os seguintes termos:

**Atribución:** deben dar o crédito apropiado aos autores orixinais, proporcionar unha ligazón á licenza e indicar se se fixeron cambios (eses cambios pódense facer de calquera forma razoable, pero non de ningún xeito que suxira que o licenciante/ o autor avala quen os fai ou o seu uso);

**Non comercial:** non poden usar o material con fins comerciais;

**Sen Derivados:** se mesturan, transforman ou constrúen sobre o material, non poden distribuír o material modificado;

**Sen restricións adicionais:** non poden aplicar termos legais nin medidas tecnolóxicas que restrinxen legalmente a outros de facer calquera cousa que permita a licenza.

O proxecto HYP e os autores non poden revogar estas liberdades mentres se respecten os termos da licenza.

O autor acepta que o seu traballo estará dispoñible na enciclopedia de escritura creativa colaborativa HYP, baixo a licenza CC-BY-NC-ND, durante un período de 30 anos, ou antes se a enciclopedia se elimina da web.

O(s) Autor(es) acepta que o Universo Winepunk (concepto e cronoloxía) é propiedade de Invicta Imaginaria. No ámbito do Proxecto HYP, Invicta Imaginaria permite o uso do concepto e a cronoloxía do Universo Winepunk co único obxectivo de desenvolver textos orixinais de escritura creativa para incorporalos ao proxecto HYP como 'entradas de enciclopedia'. Non hai autorización para usar ningunha parte ou personaxe do Universo Winepunk fóra destes límites.

Os datos recollidos neste rexistro serán confidenciais, segundo a Política de Protección de Datos da Universidade do Porto, e serán utilizados de forma anónima e exclusivamente para:

- análise estatística da difusión, medidas de éxito e alcance do Proxecto HYP;
- fins de investigación científica e/ou académica, relacionados cos obxectivos, finalidades e marco do proxecto HYP e os seus resultados culturais (por exemplo, a enciclopedia de escritura creativa colaborativa).

En ningún caso a identidade e os datos de contacto do/s autor/es estarán dispoñibles para ninguén alén dos dereitos de autor da obra enviada. O/s

autor/es poden solicitar o anonimato na enciclopedia en calquera momento, sendo o proxecto HYP a única entidade con coñecemento da identidade do/s autor/es para fins de comisariado e validación.

Pódese contactar co(s) autor(es) na área de rexistro de HYP para participar nas enquisas, recibindo notificación no contacto facilitado ao respecto.

### **Contacto**

enciclopediahyp@mhnc.up.pt